

MAR ELIAS COLLEGE KOTTAPPADY

B.Com Degree (CBCS) Question Bank
First Semester

Malayalam - കഥ, കവിത, നാടകം
ML1CCT11

I. അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ കവിയാതെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

1. അരിയില്ലാഞ്ഞിട്ട് എന്ന കവിതയുടെ പ്രമേയം ചർച്ച ചെയ്യുക
2. വിധി പോരാടിപ്പിടിച്ചുയിരട്ടെവർതൻ കഥ - ഏതു കഥയാണ് പരാമർശിക്കുന്നത്?
3. ചോർന്നൊലിക്കുന്ന മുറി എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന മാധ്യമ സംസ്കാരമെന്ത്?
4. ഞങ്ങൾക്കൊക്കെക്കൂടി ഒരു പെങ്ങളേ യുള്ളൂ - സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക
5. വ്യത്യസ്ത ഗന്ധങ്ങൾ അനന്തപത്മനാഭന്റെ മരക്കുതിരകൾ എന്ന കഥയെ മുന്നോട്ട് നയിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
6. ഞാനൊരപരാധിയാണെന്ന പോലവേ -
ആ നോട്ടുപുസ്തകം മാറ്റി വെച്ചു. കാരണമെന്ത്?
7. വായാടി എന്ന കവിതയിൽ കവിയെ അസ്വസ്ഥനാക്കുന്നതെന്ത്?
8. ക്രൂശിതയായ മനുഷ്യപുത്രിയുടെ മുഖിൽ താനൊക്കെ ചെറുതായി വരുന്നതു പോലെ അയാൾക്ക് തോന്നി. ആർക്ക്? വിവക്ഷിതമെന്ത്?
9. കേളൻ ദേശാടനത്തിനു പോയ ശേഷം രാജേന്ദ്രന്റെ ജീവിതത്തിലുണ്ടായ മാറ്റമെന്ത്?
10. 'നമ്മുടെയുണ്ണികളെത്ര മിടുക്കർ' കവി ഇങ്ങനെ പറയുന്നതെന്തു കൊണ്ട്?
11. ഗതികേടുകൊണ്ട് കടക്കാതൊരാൾ ഏത് പ്രധാനമന്ത്രിക്കും കഴിയും, സംഭാഷണത്തിന്റെ ധ്വനി എന്ത്?
12. രാവുണ്ണി പീരാനൻ രാവുണ്ണിയായതെങ്ങനെ?
13. "അച്ഛൻ പറഞ്ഞുകൊടുത്തു സകൗതുകമങ്ങനെയാവും വയസ്സാകുമ്പോൾ" സന്ദർഭം എഴുതുക
14. അരിയുടെ നാലങ്ങരത്തരിക്കുകില്ലല്ലോ സ്വാഭാവികം - എഴുതുക
15. "വരും ജന്മമെങ്കിലും ഈ മനുഷ്യൻ
ചെറുപ്പമായി ജനിക്കാൻ ഇടവരണമേ"
ഈ പ്രാർത്ഥനയുടെ പൊരുളെന്ത്?
16. "രാജേന്ദ്രന്റെ നാവിൽ തുമ്പിൽ ഒരു തെറിവാക്കു വന്നെത്തി, അതിന്റെ ഇച്ഛാഭംഗത്തോടെ അയാൾ പിന്നെയും പറയാൻ തുടങ്ങുന്നതൊക്കെ തെറിയാടി മാറി" - സാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കുക

17. “ഉണ്ണാനില്ലാത്തവർക്ക് വേറിയുള്ള സമരത്തിനിടയിൽ ചോറുവിളമ്പിതന്ന കൈകൾ മറന്നുപോയി”- സൂചന വ്യക്തമാക്കുക?
18. ബീഡി കമ്പനിയിലെ പത്രവായനക്കാരുടെ ബാലകൃഷ്ണൻ വരാത്ത ദിവസം രാജേന്ദ്രനാണ് ലോകത്തെ വായിച്ചത്. വിവക്ഷിതമെന്ത്?
19. ‘മോഘശ്രമങ്ങൾ കിടന്നു മുന്നിൽ’ ! വിവക്ഷിതമെന്ത്?
20. കണ്ണു തുറന്ന് മാത്രം ചിരിക്കാവുന്ന ആ തമാശ നരേന്ദ്രനെ കുറച്ചൊന്ന് വേദനിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. വിശദമാക്കുക.
21. അച്ഛൻ പറഞ്ഞുതൊടുത്തു സകൗതുക-
മങ്ങനെയാവും വയസ്സാവുമ്പോൾ”
-സന്ദർഭം എഴുതുക
22. “ഉറക്കിനു മുണർച്ചിനു മിടയ്ക്ക് കാതിലലച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഭീതിഭയം കുമ്പിടിയൊച്ചകൾ.... കാറ്റിനെക്കാൾ, ശബ്ദത്തേക്കാളതിവേഗം”- ആശയം വ്യക്തമാക്കുക
23. ‘തരാതെ പോകാനൊക്കുകേല അതു ഞങ്ങളുടെ അവകാശമാ’ സൂചിതമെന്ത്?
24. “കേൾക്കുന്നു പൊടുന്നനെ-
യപ്പോളൊരൊച്ചയ്ക്ക് വിജനത്തിൽ”
-കേട്ടത് എന്ത്?
25. “ഗതികേടുകൊണ്ട് കടക്കാതൊന്നാകാൻ ഏതു പ്രധാന മന്ത്രിയും കഴിയും ഈ രാവുണ്ണിക്ക് കടം ഒരു പ്രതികാരമാ.... ഈ സംഭാഷണത്തിലെ ധ്വനി എന്ത്?
26. ‘അപമൃത്യുവിൻ സ്മൃതിമണ്ഡപം മഹാകഷ്ടം’ എന്നു പറയാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
27. സെക്രട്ടറി ഉള്ളിലുറിയ ചിരിയടക്കിക്കൊണ്ട് ക്ഷമാപുർവ്വം കാത്തുനിന്നു. എന്തിന്?
28. ‘കോവിലിനു പുറത്തെ ചെരുപ്പിന്റെ പ്രാർത്ഥന’ എന്ന കവിതയിലൂടെ സച്ചിദാനന്ദൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയം എന്ത്?
29. “നിങ്ങളുടെ സാധ്യതകൾ അനന്തമാണ് ഒരുപക്ഷേ, നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നിടത്തോളം” സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക?
30. വെളിച്ചത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ദ്വീപ് കുറുത്ത കടലിൽ എവിടെയെങ്കിലും ഉറകും എന്ന് കരുതാൻ കാരണമെന്ത്?
31. പാണൻ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ പാഠമെന്ത്?
32. കാറ്റത്തതിൻ തിരച്ചെങ്കുകൾ മന്ത്രിക്കുന്നെന്റെ കാര്യത്തിൽ മന്ത്രിക്കുന്നതെന്ത്?

- 33. അതോടെ നരേന്ദ്രനുള്ളിലെന ഘടികാരം ആരോടു വർഷം പിന്നോട്ടു കറങ്ങി വിവക്ഷിതമെന്ത്?
- 34. അവന്റെ പൊട്ടിച്ചിരിയിൽ ബാറിലെ മറ്റൊച്ചകൾ മുങ്ങിപ്പോയി സൂചിതമെന്ത്?

II. ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

- 35. കാലദേശങ്ങളുടെ നിഷ്ഠകളില്ലാത്ത കഥയാണ് മലമുകളിലെ അബ്ദുള്ള. വിശദമാക്കുക?
- 36. 'പകതമ' എന്ന ശീർഷകം കഥയ്ക്ക് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നു?
- 37. 'നൂല്' എന്ന കഥയിലെ ഇട്ടിനാന്റെ ചിത്രീകരണത്തിലൂടെ കഥാകൃത്ത് തുറന്നിടുന്ന ലോകം വിശദമാക്കുക?
- 38. കരിപിടിച്ച ജന്മങ്ങളുടെ ഗീതയാണ് ഭാഗവതം - വിശദമാക്കുക?
- 39. 'ഹീബ്രൂവിലൊരു പ്രേമലേഖനത്തിന്റെ' രചനാരീതി വിശദമാക്കുക?
- 40. രാവുണ്ണിക്ക് കടം ഒരു പ്രതികാരമാ - സംഭാഷണത്തിലെ ധ്വനി എന്ത്?
- 41. കടമകൾ, ദുഃഖപടങ്ങൾ, അപമാനസ്മൃതി ചിത്രങ്ങൾ പിന്നെയെന്നത്തെയത്താഴവും - വിശദമാക്കുക?
- 42. സുഖകാല കീർത്തനം എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന ഇളം തലമുറയുടെ ചിത്രങ്ങളെന്ത്?
- 43. കടം വാങ്ങുന്നത് സമരായുധമാക്കുകയാണ് രാവുണ്ണി ചെയ്തത് - വ്യക്തമാക്കുക?
- 44. മനുഷ്യപുത്രി എന്ന ശീർഷകം കഥയ്ക്ക് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നു. വിശദീകരിക്കുക
- 45. ഉണ്ണാനില്ലാത്തവർക്ക് വേറിയുള്ള സമരത്തിൽ ചോറു വിളമ്പി തന്ന കൈകൾ ഞങ്ങൾ മറന്നുപോയി സൂചന വ്യക്തമാക്കുക
- 46. ജീവിത സങ്കീർണ്ണതകളുടെ നേർ ചിത്രമാണ് പാറുദീപ നഷ്ടം വിലയിരുത്തുക
- 47. ആ ദുർഗന്ധം നൽകിയ കുറ്റബോധം അകറ്റാൻ വേറിയ ചങ്ങമ്പുഴ ചന്തമുള്ള നല്ല വാക്കുകൾ അയാൾ തിരഞ്ഞു നോക്കി. ആരാണ്? കുറ്റബോധമെന്ത്?
- 48. "അരിയുവെ നാലങ്ങരന്തരികുകില്ലല്ലോ". സ്വാഭാസ്യം എഴുതുക?
- 49. അവഗണിക്കപ്പെടുന്നവന്റെ വേദനകളാണ് കോവിലിനു പുറത്തെ ചെറുപ്പന്റെ പ്രാർത്ഥന എന്ന കവിതയിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത്. പരിശോധിക്കുക
- 50. ഈ ലോകവുമായി തനിക്കുള്ള ബന്ധം അവിഹിതമാണെന്ന് ഇട്ടിക്ക് തോന്നാനുള്ള സാഹചര്യം വിശദമാക്കുക.
- 51. പുതുകഥയുടെ സവിശേഷതകൾ അനന്തപത്മനാഭന്റെ മരക്കുതിരകൾ എന്ന കഥയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിരൂപിക്കുക.
- 52. മനുഷ്യപുത്രി എന്ന ശീർഷകം കഥയ്ക്ക് എത്രമാത്രം യോജിക്കുന്നു- വിശദീകരിക്കുക.

53. “ക്രൂശിതയായ ഈ മനുഷ്യപുത്രിയുടെ മുമ്പിൽ താനാകെ ചെറുതായി ചെറുതായി വരുന്നതുപോലെ അയാൾക്കു തോന്നി”- ഈ അവസ്ഥയിലേക്ക് അയാൾ എത്തിച്ചേരാനുള്ള സാഹചര്യം വിവരിക്കുക.
54. സുഖകാല കീർത്തനം എന്ന കവിതയുടെ പ്രമേയം ചർച്ച ചെയ്യുക
55. ‘അരിയില്ലാഞ്ഞിട്ട്’ എന്ന കവിതയുടെ കാലിക പ്രസക്തി ചർച്ച ചെയ്യുക
56. കരിപിടിച്ച ജന്മങ്ങളുടെ ശീതയാണ് ഭാഗവതം- നിരൂപിക്കുക
57. ‘ഗതികേടുകൊ ള്ള കടക്കാരുനാകാൻ ഏത് പ്രധാന മന്ത്രവും കഴിയും’ സൂചിതമെന്ത് ?
58. രാവുണ്ണി എന്ന കഥാ പാത്രത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ ഭക്രാഡീകരിക്കുക
59. ആ ദുർഗന്ധം നൽകിയ കുറ്റബോധം അകറ്റാൻ വേ ി ചങ്ങമ്പുഴ ചന്തമുള്ള നല്ല വാക്കുകൾ അയാൾ തിരിഞ്ഞുനോക്കി. ആര? കുറ്റബോധമെന്ത്?
60. പ്രലോഭനീയമായ പശ്ചാത്തലമൊരുക്കി ഉരപിടിക്കുന്ന കുത്തകകൾ ശരാ ശരി ഇന്ത്യക്കാരുടെ സ്വപ്നങ്ങളെ തകർക്കുന്നു. ‘രാവുണ്ണി’ നാടകത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി പരിശോധിക്കുക?
61. കണ്ണുനിറഞ്ഞു മാത്രം ചിരിക്കാവുന്ന തമാശ നരേന്ദ്രനെ വേദനിപ്പിച്ചു. കാര ണമെന്ത്?
62. അതേടാ എതിർപ്പിന്റെ പ്രവാചകനാ രാവുണ്ണി. വിവക്ഷിതമെന്ത്?
63. ‘ആധുനിക ജീവിതത്തിന്റെ സങ്കീർണതകളാണ് പാറുദീസാനഷ്ടം’ എന്ന കഥ സമർത്ഥിക്കുക?
64. ഇട്ടിനാൻ -കഥാപാത്ര നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക?
65. എല്ലാകാലത്തും പ്രസക്തമായ ഒരു സാമൂഹിക വിഷയം ആണ് ‘അരിയില്ലാഞ്ഞിട്ട്’ എന്ന കവിതയിൽ -വിശദമാക്കുക?
66. ‘സുഖകാലകീർത്തനം’ എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന ഇളം തലമുറയുടെ ചിത്രങ്ങളേവ?
67. ‘ചോർന്നൊലിക്കുന്ന മുറി’ എന്ന കവിതയിൽ കവി എന്തിനെയാണ് പരോക്ഷമായി വിമർശിക്കുന്നത്?
68. കടം വാങ്ങുന്നത് സമരായുധമാക്കുകയാണ് രാവുണ്ണി ചെയ്തത് -വ്യക്തമാക്കുക?
69. ‘നമ്മുടെയുണ്ണികളത്ര മിടുക്കർ’കവി ഇങ്ങനെ പറയുന്നതെന്തുകൊ ള്ള
70. വായാസിയുടെ ചോദ്യം എന്തായിരുന്നു?
71. നാടകത്തിന്റെ അവസാനം എന്തു ചിന്തയിലേയ്ക്കാണ് താജ് പ്രേക്ഷകരെ എത്തിച്ചത്?

- 72. അവിടത്തെ മകനെ വീടെടുത്ത് തരുവാൻ ഞാൻ ആളാകുന്നു. വാക്യത്തിന്റെ സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക?
- 73. മാഷു തരു അമ്മ മാഷു തരു ഗോവിന്ദൻകുട്ടി ദുഷ്ടനാണ് സന്ദർഭം എഴുതുക
- 74. നമ്മുടെതൊരു സുഖകാലം തന്നെ എന്ന് കവി പറയാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
- 75. തീക്ഷ്ണമായ ജീവിത മൂഹൂർത്തങ്ങൾ പറുദീസ നഷ്ടം എന്ന കഥയിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 76. ഇക്ക നിലത്തിന് ഇങ്ങനെ എത്രയത്ര കഥകൾ പറയുവാൻ കാണും സൂചിതമെന്ത്?
- 77. ധനുഷ്കോടിയുടെ ചരിത്ര പശ്ചാത്തലം വിവരിക്കജശ
- 78. രാജാവിന്റെ മോൻ രാജ്യം ഭരിക്കയല്ലാതെ വിമാനം പഠിപ്പിക്കാൻ പോവ്വാ? സന്ദർഭം എഴുതുക
- 79. ദാരിദ്യം എന്ന പ്രമേയത്തിന്റെ അഭിപ്രായം എന്തിന്? എന്ന കവിതയിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 80. ഭഗ ജീവിതത്തിന്റെ കഷ്ടതകൾ തുറന്നു വായിക്കയാണ് ചോർന്നൊലിക്കുന്ന മുറി എന്ന കവിതയിൽ പരിശോധിക്കുക
- 81. മൂക്കവന്മാരുടെ ജീവിതം ധനുഷ്കോടിയുടെ നിഴലുകൾ എന്ന കവിതയിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?

III. നാലുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

- 82. മനുഷ്യപുത്രി എന്ന കഥയുടെ പ്രമേയം ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 83. ജന്മിത്വത്തിന്റെ പലരൂപങ്ങൾ ഇന്നും നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ വേഷം മാറി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതായി രാവുണ്ണി വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. വിശദമാക്കുക
- 84. കോവിലിന് പുറത്തെ ചെരുപ്പിന്റെ പ്രാർത്ഥന എന്ന കവിതയുടെ ആശയതലം ചർച്ചചെയ്യുക.
- 85. മലയാള നാടക സാഹിത്യചരിത്രത്തിൽ രാവുണ്ണിക്കും, പി. എം. താജിനുമുള്ള സ്ഥാനം പരിശോധിക്കുക.
- 86. പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളയുടെ വ്യത്യസ്തമായ രചനാ രീതിയാണ് മലമുകളിലെ അബ്ദുള്ളയിൽ തെളിയുന്നത് ചർച്ച ചെയ്യുക
- 87. സുഖകാല കീർത്തനം എന്ന കവിതയുടെ പ്രമേയം ചർച്ച ചെയ്യുക
- 88. വ്യക്തിസത്തയിൽ നിന്ന് സ്വത്വം നഷ്ടപ്പെടുമ്പോഴുള്ള അസ്വസ്ഥതകളാണ് 'പകതമ' ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്. പരിശോധിക്കുക
- 89. ജീവിത സങ്കീർണതകളുടെ നേർചിത്രമാണ് 'പറുദീസ നഷ്ടം' വിലയിരുത്തുക
- 90. ധനുഷ്കോടിയുടെ മണ്ണിൽ ചവിട്ടി നിൽക്കുമ്പോൾ കവിയുടെ മനസ്സിലേക്ക് കടന്നുവരുന്ന ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം?
- 91. 'രാവുണ്ണി' നാടകത്തിന്റെ സമകാലിക പ്രസക്തി ചർച്ചചെയ്യുക
- 92. മലമുകളിലെ 'അബ്ദുള്ള' എന്ന കൃതിയിൽ വന്യകാമനകളുടെ അപൂർവ്വമായൊരു അരങ്ങ് സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് കഥാകൃത്ത് പരിശോധിക്കുക?

93. ഒരു ശരാശരി ഇന്ത്യക്കാരുടെ സാമ്പത്തികനില വിളിച്ചോതുന്ന നാടകമാണ് 'രാവുണ്ണി' പരിശോധിക്കുക.
94. കടൽ വിഴുങ്ങിയ മനുഷ്യകോടിയുടെ മണ്ണിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ കവിയുടെ ഉള്ളിലേക്ക് കടന്നുവരുന്ന ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം?
95. 'നൂല്' എന്ന കഥയിൽ തെളിയുന്ന പ്രണയത്തിന്റെ വിവിധതലങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുക?
96. 'ഭോഗവതം' ഒരു സ്ത്രീപക്ഷ കവിതയാണ്. വിജയലക്ഷ്മിയുടെ കവിതകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സമർത്ഥിക്കുക?
97. മനുഷ്യത്വം തകർന്നതിന്റെ കർത്തൃത്വം മനുഷ്യപുത്രീയിൽ വിലയിരുത്തപ്പെടുന്ന തെങ്ങനെ?
98. മലയാള നാടക സാഹിത്യ ചരിത്രത്തിൽ രാവുണ്ണിക്കുള്ള സ്ഥാനം വ്യക്തമാക്കുക?
99. അന്ധകാരത്തിൽ നിന്ന് പെയ്യുന്ന മഴയിലേക്ക് ഗൃഹനാഥൻ എന്തെല്ലാമാണ് ഒഴുകി കളഞ്ഞത്?
100. പണിയെടുക്കുന്നവരുടെ സത്യസന്ധത വിളിച്ചു പറയുന്ന നാടകമാണ് രാവുണ്ണി പരിശോധിക്കുക.